

**actu FRANCE**

### Les Américains offrent Avedon à Beaubourg

Les collections du Centre Pompidou n'avaient pas de clichés du photographe de mode Richard Avedon. À la veille de la vente aux enchères de la collection Avedon à Paris, le 20 novembre dernier, la Richard Avedon Foundation a fait don au musée parisien de 12 tirages du photographe. Une donation rendue possible grâce à l'association de mécènes américains, The Centre Pompidou Foundation. «Ce don généreux souligne une fois de plus notre engagement à encourager des dons d'importance de l'art américain pour le musée», a déclaré Scott Stover, directeur général de la fondation, qui s'est donné pour mission d'encourager le don et l'acquisition d'œuvres majeures d'art et de design en faveur du Centre Pompidou.

Créée en 1977, cette fondation a été dirigée par la grande collectionneuse Dominique de Menil, jusqu'à sa mort en 1997. Relancé en 2004, l'organisme a fait appel au banquier d'affaires Scott Stover «pour réactiver le groupe» ainsi qu'à Robert M. Rubin, grand collectionneur et professeur à Columbia University (aujourd'hui président de la fondation). C'est notamment grâce à ce dernier que la France a reçu en 2005 le prototype de la Maison tropicale de Prouvé, une rareté datant de 1949. Aujourd'hui, la fondation compte 70 membres, très actifs. Depuis son renouveau, elle a ainsi reçu ou acquis 106 œuvres d'artistes tels que Larry Bell, Chuck Close, Nancy Spero ou Hannah Wilke, pour un montant de 19 millions de dollars! [www.centrepompidoufoundation.org](http://www.centrepompidoufoundation.org)

**FLASH**



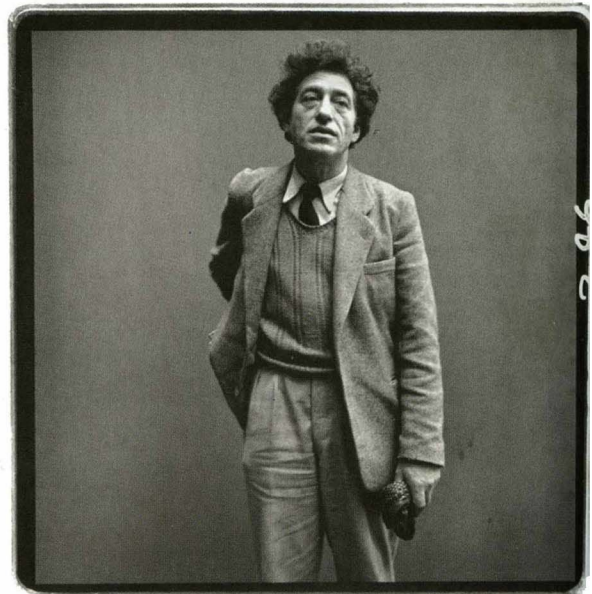
**actu FRANCE**

THE CENTRE POMPIDOU FOUNDATION

## Les Américains offrent Avedon à Beaubourg

Les collections du Centre Pompidou n'avaient pas de clichés du photographe de mode Richard Avedon. À la veille de la vente aux enchères de la collection Avedon à Paris, le 20 novembre dernier, la Richard Avedon Foundation a fait don au musée parisien de 12 tirages du photographe. Une donation rendue possible grâce à l'association de mécènes américains, The Centre Pompidou Foundation. «Ce don généreux souligne une fois de plus notre engagement à encourager des dons d'importance de l'art américain pour le musée», a déclaré Scott Stover, directeur général de la fondation, qui s'est donné pour mission d'encourager le don et l'acquisition d'œuvres majeures d'art et de design en faveur du Centre Pompidou.

Créée en 1977, cette fondation a été dirigée par la grande collectionneuse Dominique de Menil, jusqu'à sa mort en 1997. Relancé en 2004, l'organisme a fait appel au banquier d'affaires Scott Stover «pour réactiver le groupe» ainsi qu'à Robert M. Rubin, grand collectionneur et professeur à Columbia University (aujourd'hui président de la fondation). C'est notamment grâce à ce dernier que la France a reçu en 2005 le prototype de la Maison tropicale de Prouvé, une rareté datant de 1949. Aujourd'hui, la fondation compte 70 membres, très actifs. Depuis son renouveau, elle a ainsi reçu ou acquis 106 œuvres d'artistes tels que Larry Bell, Chuck Close, Nancy Spero ou Hannah Wilke, pour un montant de 19 millions de dollars! [www.centrepompidoufoundation.org](http://www.centrepompidoufoundation.org)



RICHARD AVEDON  
*Alberto Giacometti, sculpteur, Paris, 6 mars 1958*